

Atelier sténopé

Dès le
CP

*Historique de la photographie - La lumière et la photographie -
Les techniques de prise de vue et de tirage des clichés*



FICHE TECHNIQUE



Objectif : La technique de la photographie, la lumière, l'appareil de prise de vue

- Lieu : Atelier de sténopé
- Durée : 1 h
- Nbre de participants : 15 pers. max

LE STÉNOPÉ

- Histoire
- Réalisation et chargement en chambre noire
- Développement en laboratoire et révélation de la photo

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES ET MOYENS

- Atelier sténopé, chambre noire
- Le village comme support
- Démonstration et technicité de l'animateur
- Matériel d'expérimentation, prise de vue, développement
- Remise des photos

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

10 mn

- Accueil des participants
- Test des connaissances
- Introduction
- Le sténopé : pourquoi, quand, comment ?

10 mn

- Le principe de la lumière dans la photo.
- Compréhension de la magie de l'image.
- Manipulation des différents appareils, découverte des éléments du développement, la chambre noire.

35 mn

- Exercice 1 : le photocontact
- Démonstration de l'animateur
- Familiarisation des participants avec la technique
- Déroulement : création par deux à partir de différents objets
- Exercice 2 : découverte du sténopé, prise de vue et développement dans la chambre noire / découverte du principe du négatif et positif

5 mn

- Conclusion et analyse des résultats obtenus
- Difficultés rencontrées par chacun
- Remise des photos