

Atelier poterie

Dès le
CP

*Histoire de l'utilisation de la céramique – Poteries vernaculaires et
vaisselles en milieu rural – Les techniques de tournage et de cuisson*

FICHE TECHNIQUE

Objectif : Utilisation de l'argile,
technique de modelage
• Lieu : Atelier potier

- Durée : 1 h
- Nbre de participants : 15 pers. max

ATELIER MODELAGE



- Tradition du modelage
- Réalisation de figurines
- Application de décors



SUPPORTS PÉDAGOGIQUES ET MOYENS

- Atelier du potier
- La terre
- Outils
- Technicité de l'animateur
- Matériel d'expérimentation, modelage
- Remise des créations

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

10 mn

- Accueil des participants
- Test des connaissances
- Introduction
- La céramique : pourquoi, quand, comment ?
- La matière, histoire et utilisation, les techniques de modelage et de tournage, la décoration, l'émaillage, la cuisson.

40 mn

- Démonstration de l'animateur

- Familiarisation des participants avec la matière et la technique
- Expérimentation individuelle
- Réalisation d'une poterie

10 mn

- Conclusion et analyse des résultats obtenus
- Difficultés rencontrées par chacun
- Validation des acquis théoriques et techniques
- Remise des produits